

VORLESUNGSVERZEICHNIS SOMMERSEMESTER 2020

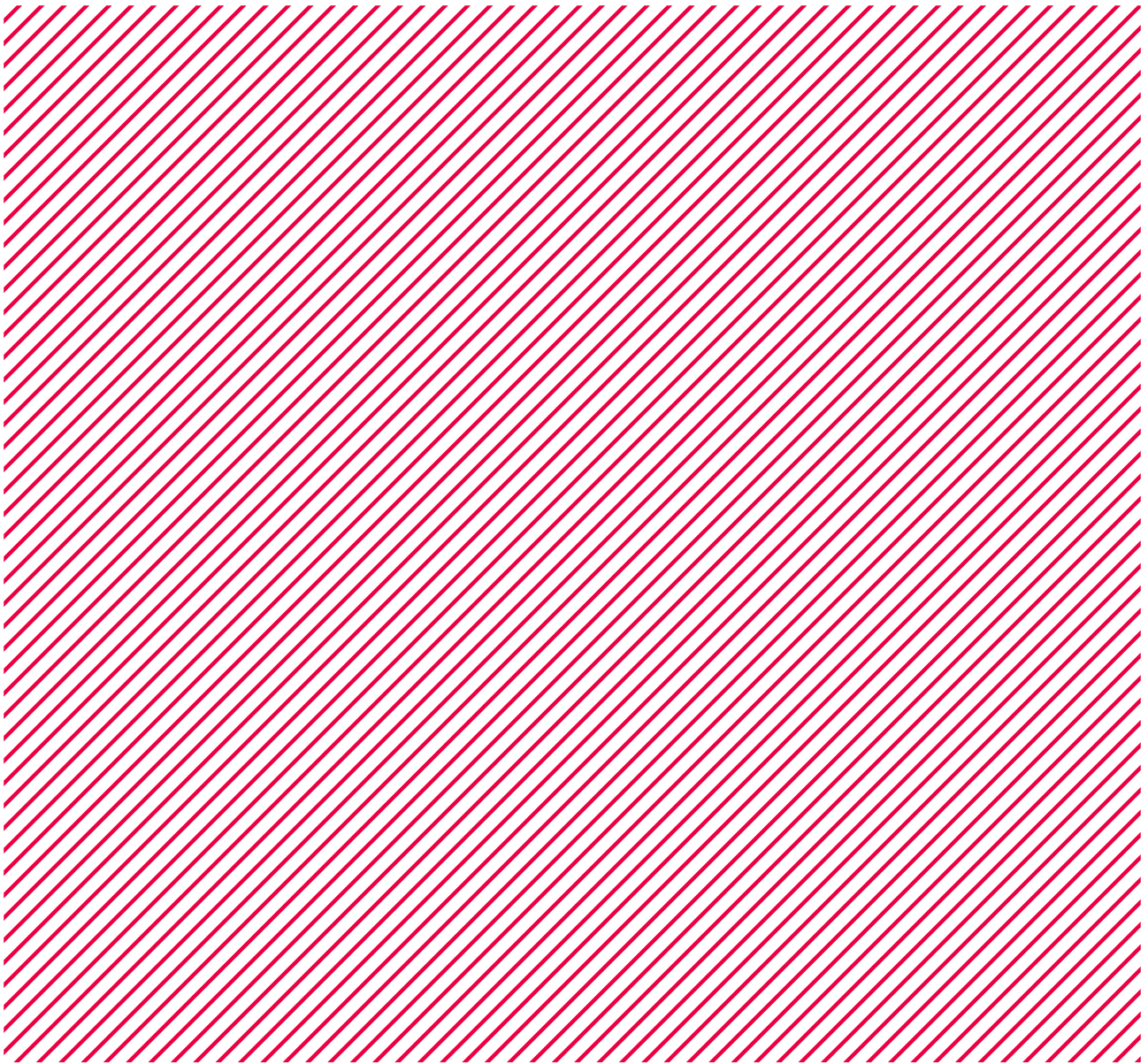
MASTER



FH MÜNSTER
University of Applied Sciences

MSA

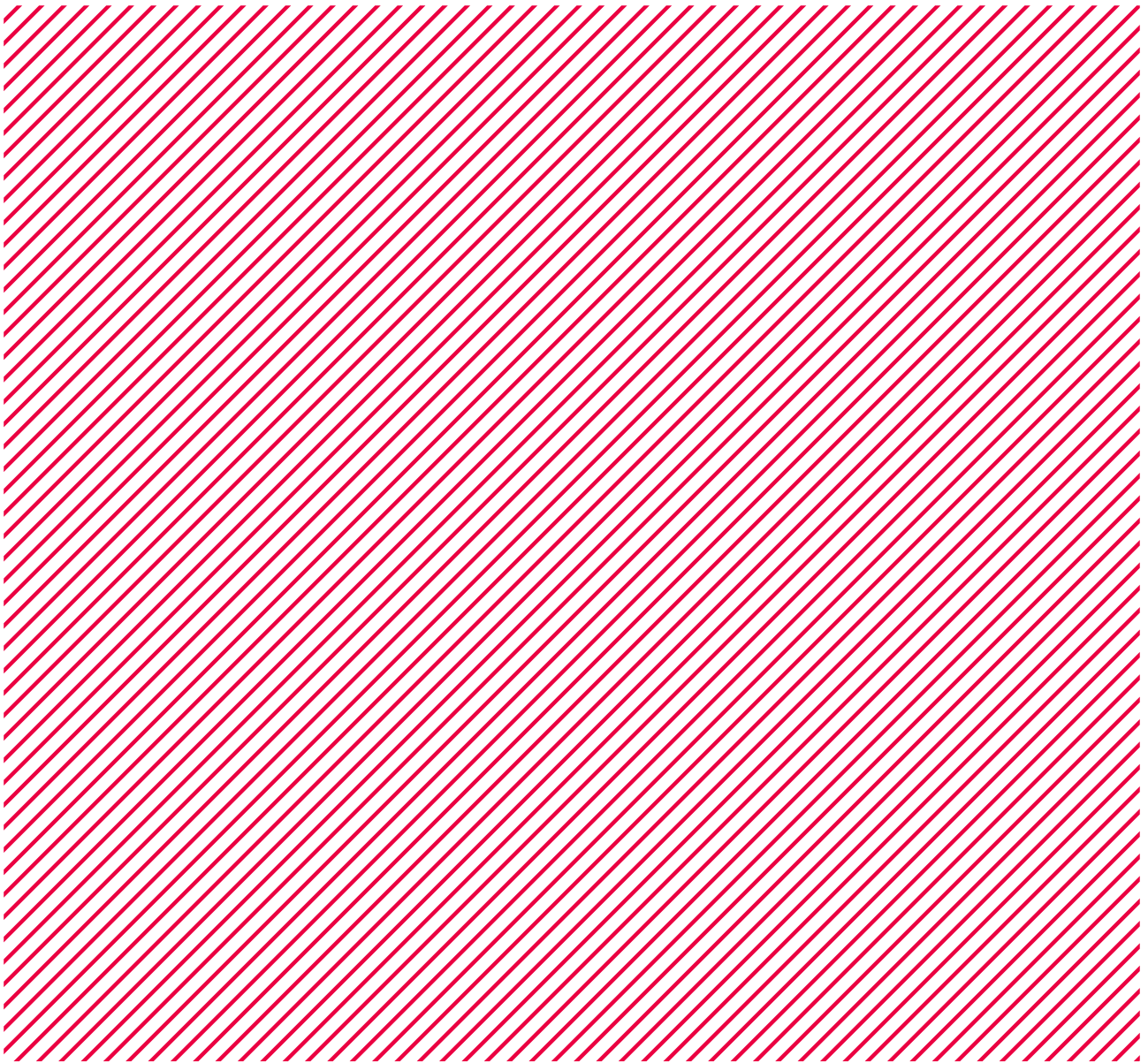
FB Architektur
Münster School of Architecture



HERZLICH WILLKOMMEN IM SOMMERSEMESTER 2020

Fachhochschule Münster
MSA | Münster School of Architecture
Leonardo-Campus 7
48149 Münster

Tel +49 251/83-65 001
Fax +49 251/83-65 002
architektur@fh-muenster.de
www.fh-muenster.de/fb5



INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort.....	4
Allgemeine Hinweise	6
Studienstruktur Masterstudiengang	7
Lehrveranstaltungen 2. Semester	8
Zusatzveranstaltungen 1. Semester	20
Zusatzveranstaltungen 3. Semester.....	22
Institutionen und Ansprechpartner.....	25

Vorwort

Liebe Studierende,

wir hoffen, es geht Ihnen allen gut, egal wo Sie gerade sind.

Herzlich Willkommen in Ihrem Sommersemester 2020, wir freuen uns über Ihre Rückkehr, ob digital oder real in den Fluren, wir werden es sehen. Es waren einsame Zeiten ohne Sie.

Aus aktuellem Anlass werden wir dieses Mal die Vorstellung der Projekte über Videos präsentieren, damit Sie danach wie gewohnt wählen können. Die Lehre wird nach derzeitigem Kenntnisstand entweder ganz normal stattfinden, oder zunächst digital, dann vor Ort, oder nur digital, je nachdem wie sich die Lage so entwickelt. Da noch nicht alle Lehrbeauftragten reisen können, wird es einige Formate geben, die sich ausschließlich digital abspielen. Ich hoffe, Sie machen das Beste daraus. An dieser Stelle ein herzliches Dankeschön an alle Lehrenden, die sich die Mühe gemacht haben, ihre Lehre in ein digitales Format umzusetzen. Wichtig für ALLE: Die angegebenen Lehrzeiten bleiben bestehen, auch digital wäre es sinnvoll, wir halten uns an zeitliche Strukturen und Vorlesungen, denn Sie können zeitgleich auch nur in einem Webinar sitzen.

Auch im Sommersemester finden Sie eine bunte Mischung von Veranstaltungen, Neues, alt Bekanntes und Bewährtes, klassisches und Trends. Entdecken Sie sich selber neu oder erfreuen sich am Vertrauten. Wir hoffen sehr, dass Sie sich ein schönes und abwechslungsreiches Semester gestalten.

Wichtig, alle Lehrenden sind natürlich bestrebt, Ihnen ein bestmögliches Angebot zu bieten. Da unsere Lehrenden alle aus der Praxis kommen und manchmal auch eine etwas längere Anfahrt in Kauf nehmen, um hier zu lehren, bleibt es nicht aus, dass sich Kurse überschneiden. So ist auch dieses Vorlesungsverzeichnis entstanden mit einer großen Kursvielfalt, verteilt auf die Woche (auch samstags), mal in Blockform, mal wöchentlich. Bitte versuchen Sie in Ihrem und unserem Interesse bei Ihren Wahlen ein bisschen darauf zu achten, überschneidungsfrei zu wählen. Beachten Sie auch, dass es einige Formate gibt, die erst zum Ende des Semesters in Blockform angeboten werden. Hier handelt es sich um Lehrende, die gerne mit Ihnen vor Ort arbeiten würden, und wir hoffen, dass wir Ihnen diese Kurse dann auch zu späterem Zeitpunkt in jedem Fall analog anbieten können. Sollte sich die Situation für dieses Semester nicht verändern, werden auch diese Formate hinterher digital angeboten werden.

Bitte achten Sie darauf, unbedingt fristgemäß zu wählen. Bitte achten Sie in diesem Semester ganz besonders darauf überhaupt zu wählen. Gestalten Sie sich selber einen stressfreien Start in Ihr Semester, weil Sie gewählt haben und keinem Kurs hinterherlaufen müssen (zumal das nur per E-Mail schwierig ist). Letzten Endes findet sich immer für alles eine Lösung. Und damit Sie so gut informiert wie möglich starten können, habe ich noch ein paar spezielle Hinweise:

Bis auf weiteres finden KEINE Präsenzveranstaltungen am Leonardo-Campus statt. Aus diesem Grund sind auch die Modellbauwerkstatt, die Poolräume und der 3D-Bereich geschlossen, außerdem alle Arbeitsbereiche wie die Eishalle, die Container und das Prototypenstudio im Geb. 7 oder Fotostudio. Wir öffnen alles wieder, sobald wir dürfen. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass Ihre Schlüssel derzeit am Gebäude nicht funktionieren. Sie erreichen das Zentrum für Prüfungs- und Studienangelegenheiten, die Fachschaft, das Team für Öffentlichkeitsarbeit und das Dekanat über E-Mail, telefonisch oder über die gängigen Online-Plattformen. Und wir informieren Sie natürlich über alle Änderungen.

Achten Sie auf die Hinweise im Kleingedruckten des Vorlesungsverzeichnisses. Raumwechsel passieren und manche Vorlesung hat einen Sondertermin. Sobald wir die Lehre wieder am Campus durchführen dürfen, gelten die angegebenen Räume. Wir haben versucht, Ihnen alles Wissenswerte zusammenzutragen. Achten Sie in diesem Semester besonders auf Ihre E-Mails, damit die Lehrenden Sie erreichen können. Denken Sie daran, der BLB saniert unsere Gebäude noch eine Weile, also wird auch das Sommersemester etwas kuschelig. Wir befinden uns jetzt in Gebäude 7. Ihre Eishalle haben wir wieder entrümpeln und putzen lassen. Sonst ist natürlich noch nicht alles eingerichtet, weil wir die Gebäude quasi mitten im Umzug schließen mussten. Bis auf die achtbar, die nach wie vor am gewohnten Ort für Sie da sein wird, sind alle Büros, Poolräume und das digitale Labor ins Geb. 7 umgezogen. Für einige Departments ist es bereits der letzte Umzug, ein Teil wird zum Wintersemester erneut Kisten packen. In der zweiten Etage finden Sie neben den Poolräumen eines der offenen Studios wieder, das digitale Labor befindet sich wieder in der ersten Etage.

Einige Kurse finden in englischer Sprache statt, kein Grund sich zu sorgen, keiner erwartet perfektes Englisch von Ihnen. Nutzen Sie die Chance, Ihre Sprachkenntnisse auszubauen. Und liebe Fremdsprachwähler/innen, auf Ihren Wunsch gibt es jetzt auch Französisch im 6. Semester.

Ergänzungsseminare (Bachelor und Master) müssen nicht immer nur und ausschließlich mit Architektur zu tun haben. Genießen Sie den „Blick über den Tellerrand“ und vielleicht merken Sie ja irgendwann später, dass der Kurs nützlicher war als Sie dachten. Das Zusatzangebot für Allgemein Wissenschaftliche Grundlagen entfällt im Sommer, weil die Formate entweder digital nicht umsetzbar waren, oder die/der ein oder andere Lehrende zu Risikogruppen gehörte und sich verständlicherweise erst im Wintersemester wieder zur Verfügung stellen möchte. Sollte Ihnen ausgerechnet dieser Kurs fehlen, um Ihren Abschluss machen zu können, melden Sie sich zeitnah (spätestens bis zum 22.04.2020 per E-Mail) und wir versuchen eine Lösung zu finden.

Sie vermissen einen Schwerpunkt? Sollten Sie eine gute Idee haben für ein ergänzendes Angebot, schreiben Sie uns und schlagen es uns vor. Vielleicht können wir es im kommenden Semester umsetzen.

Die Superstudios werden jetzt schon zum dritten Mal in dieser Form angeboten. Sie hatten sich komplexere Themenstellungen gewünscht, und bekommen die Möglichkeit, Schwerpunkte zu bilden und komfortabel im rundum-Sorglos-Paket mehr Credits zu sammeln. Die Superstudios haben eigentlich den Vorteil, dass Sie für das komplette Semester einen eigenen Raum mit Ihrer Gruppe, zur Verfügung haben nur und ausschließlich für dieses Studio. Sobald wir wieder dürfen, erhalten Sie selbstverständlich den Zugang.

Liebe Zweitsemester, die im Sommer den Freihandzeichnen- Kurs bei Herrn Möllers belegen:
Bislang haben Sie die Bücher immer bei Herrn Möllers gekauft. Aufgrund der aktuellen Situation erhalten Sie Ihre Skizzenbücher dieses Mal am Dekanat. Wie auch Bäckereien und Eisdielen organisieren wir einen Fensterverkauf (Geb. 7, Raum 051) am 27.04.2020, 09:00 – 13:00 Uhr. Bitte halten Sie in der Schlange entsprechend Abstand (2m) und halten sie 9€ bereit. Sollten Sie bis dahin das Gebäude wieder betreten dürfen, kommen Sie natürlich einfach ins Dekanat.

Wir wissen, dass das Semester anders sein wird als alles, was Sie bislang gewohnt waren. Einen durchweg digitalen Start hatten wir nicht vorgesehen, bzw. auch nur ansatzweise in Erwägung gezogen. Bitte haben Sie Geduld mit Ihren Lehrenden und sich, auch wenn nicht gleich alles prima läuft. Versuchen Sie sich Ihren Humor zu erhalten und seien Sie nett zueinander.

In diesem Semester werden aus aktuellem Anlass keine Exkursionen stattfinden. Ihre Gesundheit liegt uns am Herzen und auch wir können nicht absehen, wie sich die Lage bis Mai entwickelt. Bitte informieren Sie sich regelmäßig auf der Hochschulhomepage:

<https://www.fh-muenster.de/hochschule/aktuelles/corona-info.php>
und halten sich an die Hygienerichtlinien des RKI. Und geben Sie auf sich acht.

Wir wünschen Ihnen einen guten Start in den Sommer und eine erfolgreiche Wahl.

Viele Grüße und bis zum Semesterstart
Ihr Dekanat

Allgemeine Hinweise

1. Die im Vorlesungsverzeichnis angegebenen Zeiten sind der tatsächliche Beginn des Kurses. Die „Akademische Viertelstunde“/„c.t.“ gilt nicht.
2. Nach ECTS-Standard entspricht 1 CP = Creditpoint, auf das ganze Modul bzw. Semester gesehen, 25-30 Zeitstunden Arbeitsaufwand (Präsenzzeiten Vor- und Nachbereitung). Je nachdem in welchem Zeitraum die Leistung zu erbringen ist, bedeutet das bei 16 Wochen Vorlesungs- und Seminarbetrieb mit anschließender Prüfungszeit ungefähr 1,5 - 1,8 Stunden pro Woche.
3. Grundsätzlich ist es möglich, auch Kurse/Module zu belegen, die nicht im Vorlesungsverzeichnis aufgeführt sind, entweder in der individuellen Absprache mit einem Lehrenden der MSA oder auch aus dem Angebot der gesamten Hochschullandschaft.
4. WICHTIG: In beiden Fällen muss die Anrechnung dieser Module im Vorfeld vom Zentrum für Studien- und Prüfungsleistungen genehmigt werden!
5. Studierende des Master-Studienganges können keine Module aus dem Bachelor-Studiengang belegen.
6. Termine für Einzelkorrekturen können in Absprache mit den Dozenten individuell vereinbart werden.

Studienstruktur Masterstudiengang ab WiSe 2018/19

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
ma.m2.1 MP Stegreifentwurf I	ma.m2.2 MP Entwurf inkl. Tragwerksplanung (Pflichtseminar)	ma.m2.3 MP Entwurf	ma.ts.4 LN Thesisseminar
ma.m2.1 MP Stegreifentwurf II			ma.th.4 LN Masterthesis
ma.m2.1 MP Stegreifentwurf III	ma.m3.2 MP Konstruktion	ma.m6.5 MP Projektmanagement	
ma.m2.1 LN Städtebau	ma.m5.2 MP Geschichte und Theorie	ma.m5.3 MP Geschichte und Theorie	
ma.m4.1.1 LN Allgemein wissenschaftliche Grundlagen	ma.m7.2 LN Ergänzungsseminar	ma.m7.3 LN Ergänzungsseminar	
ma.m4.2.1 LN Allgemein wissenschaftliche Grundlagen			
ma.wm.1 MP Wahlmodul	ma.wm.2 MP Wahlmodul	ma.wm.3 MP Wahlmodul	

Module

- M1** Gestalten und Darstellung
- M2** Gebäudeplanung, Stadtplanung
- M3** Konstruktion
- M4** Allgemeine wissenschaftliche Grundlagen
- M5** Geschichte und Theorie
- M6** Bauausführung/Management
- M7** Ergänzungsseminar aus der Hochschullandschaft

Erläuterungen

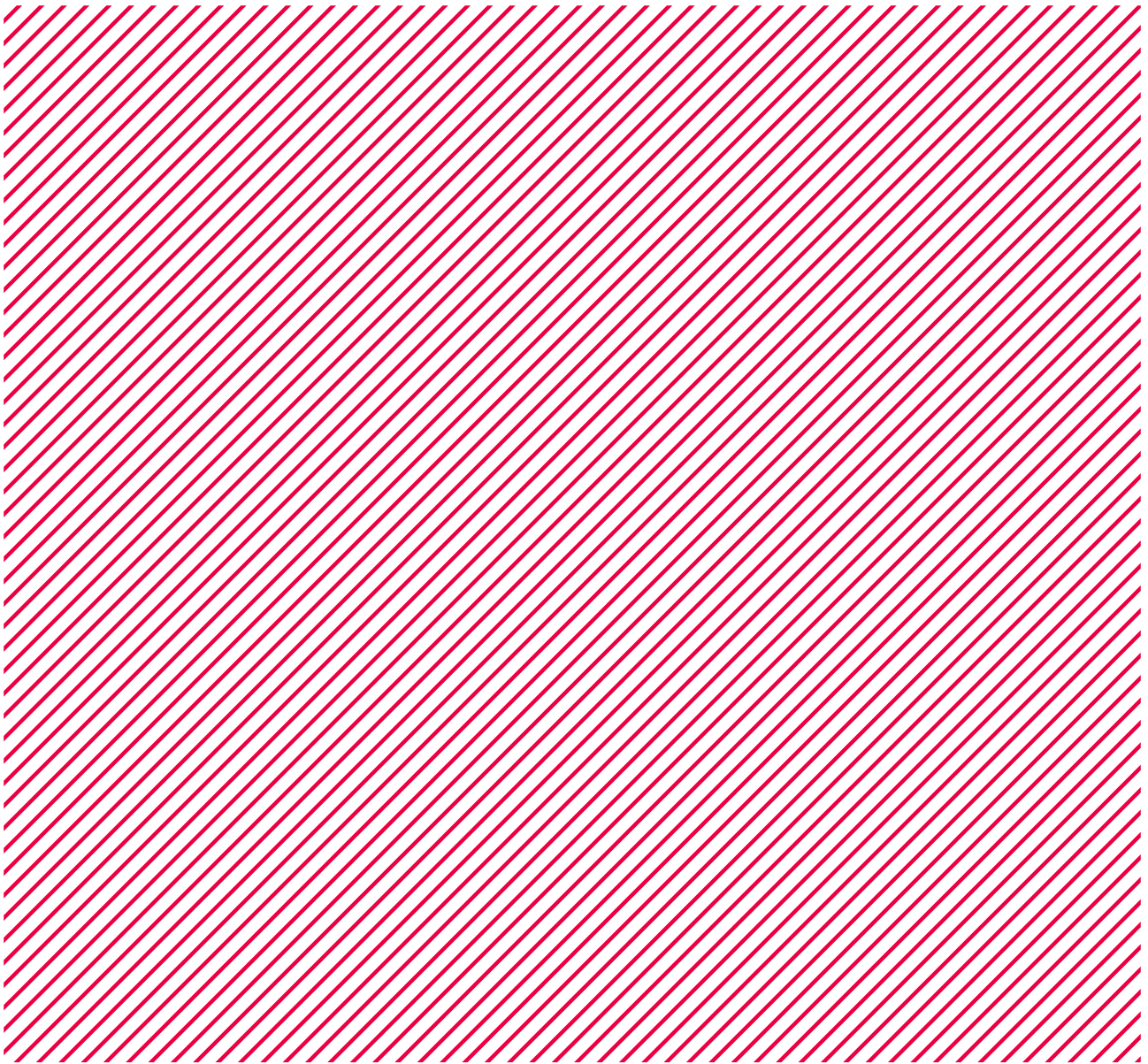
- LN** Leistungsnachweis
Studiennachweis
- MP** Modulprüfung
(Prüfung)

Bedeutung der Ordnungszahlen

ma.m Δ . γ

X Modulbereich, in dem das Modul angesiedelt ist.

Y Fachsemester, in dem die Prüfung vorgesehen ist.



LEHRVERANSTALTUNGEN

2. SEMESTER

WICHTIGER HINWEIS:

Alle aktuellen Informationen zu einem digitalen Semesterstart werden über die Homepage oder direkt von den Lehrenden in der Woche nach den Projektwahlen bekannt gegeben.
Alle Termine, sowohl digital als auch vor Ort, werden dem Vorlesungsverzeichnis entsprechend stattfinden.

Superstudio 1

Die „Superstudios“ haben jeweils einen Gruppenraum zugewiesen, den die Studierenden während des Semesters nutzen können. In diesem Raum finden auch die Lehrveranstaltungen statt. (Nur, wenn Präsenzlehre wieder stattfinden darf und die Abstandsregelungen zum Aufenthalt von Personen wieder gelockert wurden)

Das nachfolgende Entwurfsprojekt ist ein integratives Projekt und ist mit einem Enturf, Wahlmodul und einem Ergänzungsseminar kombiniert.

Die drei Lehrveranstaltungen können **nur in Kombination** belegt werden.

Belegen Sie die oben genannten Veranstaltung, (ma.m2.2 Entwurf), ist die **Tragwerksplanung** am Entwurf **verpflichtend** für Sie. Die entsprechenden Termine finden Sie auf Seite 12.

ma.m2.2 Entwurf

Palliative Care : Schwelle zum sanften Licht

12 Credits

Prof. Kazu Blumfeld Hanada AA Dipl

Mittwoch

Geb. 7, 100.056

13:15 - 18:00 Uhr

wöchentlich



ma.wm.2 Wahlmodul

Die Architektur palliativer Räume: soziologische Impulse

4 Credits – M4

Prof. Dr. Oliver Bierhof

Freitag, Samstag

Geb. 7, 100.056

10:00 - 18:00 Uhr

Blockveranstaltung, 6 Termine:
15.05.20, 16.05.20, 29.05.20,
30.05.20, 26.06.20, 27.06.20



ma.m7.2 Ergänzungsseminar

Phase 0

2 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Martin Weischer

Dienstag

Geb. 7, 100.056

14:45 - 16:15 Uhr

wöchentlich

Superstudio 2

Das nachfolgende Konstruktionsprojekt ist ein integratives Projekt und ist mit Konstruktion, Geschichte und Theorie und einem Allgemein wissenschaftlichen Grundlagen kombiniert.
Die vier Lehrveranstaltungen können **nur** in **Kombination** belegt werden.

ma.m3.2 Konstruktion

Internationales Masterstudio climate responsive architecture

7 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Hans-Jürgen Reichardt

Donnerstag

Geb. 7,100.057

08:15 - 11:30 Uhr

wöchentlich

Der Kurs findet auch in englischer Sprache statt. Kooperation mit DAAD ISAP

+

ma.m5.2 Geschichte und Theorie

Mensch, Natur, Architektur

5 Credits

Prof. Dr. phil. habil. Thorsten Bürklin

Dienstag

Geb. 7,100.057

14:45 - 18:00 Uhr

wöchentlich

+

ma.m4.1.1 Allgemeine wissenschaftliche Grundlagen

Holistic Planning, Steel construction

2 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Hans-Jürgen Reichardt

Donnerstag

Geb. 7,100.057

16:30 - 18:00 Uhr

wöchentlich

Der Kurs findet in englischer Sprache statt.

+

ma.m7.2 Ergänzungsseminar

APP Entwicklung - Internationales Masterstudio climate responsive architecture

2 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Hans-Jürgen Reichardt

Mittwoch

Geb. 7,100.057

11:30 - 13:00 Uhr

wöchentlich

ma.m2.2 Entwurf

ma.m2.2 Entwurf

Eine wahre Geschichte.

12 Credits

Dipl.-Ing. Lucio Nardi

Mittwoch

Geb. 7, 100.060

10:00 - 19:30 Uhr

Blockveranstaltung, 9 Termine:
06.05.20, 13.05.20, 20.05.20,
03.06.20, 17.06.20, 24.06.20,
01.07.20, 08.07.20, 15.07.20

ma.m2.2 Entwurf

Future Venice

12 Credits

Prof. B.M.C. Dikkie Scipio M.Arch.

Mittwoch

Geb. 10, Leo 3

10:00 - 14:45 Uhr

wöchentlich

Der Kurs findet in englischer
Sprache statt.

ma.m2.2 Entwurf

Regions on the Rise. Architectural Con-
stella-tions for a Dark-Sky-Park
Westhavelland

12 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Kirsten Schemel

Mittwoch

Geb. 7, 100.058

14:45 - 19:30 Uhr

wöchentlich

ma.m2.2 Entwurf

Die Reise um mein Zimmer II

12 Credits

Daniel Blum Dipl. Arch ETH

Montag

Geb. 10, Leo 6

08:15 - 18:00 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
27.04.20, 04.05.20, 18.05.20,
08.06.20, 22.06.20, 13.07.20,
27.07.20, 13.08.20, 14.08.20

Belegen Sie eine der oben genannten Veranstaltungen, ist die Tragwerksplanung am Entwurf verpflichtend für Sie. Die entsprechenden Termine finden Sie auf der folgenden Seite.

ma.m2.2 Entwurf (Tragwerksplanung)

Tragwerksplanung am Entwurf I

Prof. Dr.-Ing. Thomas Jürges

Montag Geb. 10, Leo 7 18:00 - 19:30 Uhr wöchentlich

ma.m2.2 Entwurf (Tragwerksplanung)

Tragwerksplanung am Entwurf II

Prof. Dr.-Ing. Thomas Jürges

Dienstag Geb. 10, Leo 7 13:15 - 14:45 Uhr wöchentlich

ma.m2.2 Entwurf (Tragwerksplanung)

Tragwerksplanung am Entwurf III

Prof. Dr.-Ing. Thomas Jürges

Dienstag Geb. 10, Leo 7 14:45 - 16:15 Uhr wöchentlich

ma.m2.2 Entwurf (Tragwerksplanung)

Tragwerksplanung am Entwurf IV

Prof. Dr.-Ing. Thomas Jürges

Dienstag Geb. 10, Leo 7 16:30 - 18:00 Uhr wöchentlich

Die Gruppeneinteilung erfolgt über Prof. Dr.-Ing. Thomas Jürges.

ma.m3.2 Konstruktion

ma.m3.2 Konstruktion

Die Kunst der Fuge

7 Credits

Dipl.-Ing. Peter Westermann

Freitag

Geb. 10, Leo 3

13:15 - 19:30 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
05.06.20, 12.06.20, 19.06.20,
26.06.20, 03.07.20, 10.07.20,
17.07.20

ma.m3.2 Konstruktion

Wohnen & Konstruktion

7 Credits

Andreas Schüring M.A.

Freitag

Geb. 10, Leo 4

14:45 - 18:00 Uhr

wöchentlich

ma.m3.2 Konstruktion

Recycling

7 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Michael Schanné

Donnerstag

Geb. 10, Leo 7

08:15 - 11:30 Uhr

wöchentlich

ma.m5.2 Geschichte und Theorie

ma.m5.2 Geschichte und Theorie

philosophie des raumes 5 Credits
Prof. Dipl.-Ing. Marc Mer

Donnerstag Geb. 10, Leo 3 14:45 - 18:00 Uhr wöchentlich

ma.m5.2 Geschichte und Theorie

Edel und wild. Am Nullpunkt und in voller Fahrt. Was der Mensch
in der Architektur macht. 5 Credits
Prof. Dr. phil. habil. Thorsten Bürklin

Montag Geb. 10, Leo 5 13:15 - 16:30 Uhr wöchentlich

ma.m5.2 Geschichte und Theorie

Architecture: A male white profession / Architektur: Eine männ-
lich, weiße Profession 5 Credits
Dr. phil. Thorsten Schneider

Montag Geb. 10, Leo 3 10:00 - 11:30 Uhr
Dieser Kurs wird in digitaler Form wöchentlich angeboten, bei einer Wiederaufnahme der Lehrveranstaltungen am Campus, wird einvernehmlich mit Ihnen eine Blockstruktur angeboten werden. Start am 27.04.20

ma.m5.2 Geschichte und Theorie

Skulpturen und Skulpturprojekte 5 Credits
Dr. phil. Sylvaine Hänsel

Dienstag Geb. 7, 100.058
Dieser Kurs wird in digitaler Form wöchentlich angeboten, bei einer Wiederaufnahme der Lehrveranstaltungen am Campus, werden einvernehmlich mit Ihnen die Termine vereinbart.

ma.m5.2 Geschichte und Theorie

Mensch, Natur, Architektur 5 Credits
Prof. Dr. phil. habil. Thorsten Bürklin

Dienstag Geb. 7, 100.059 09:00 - 12:00 Uhr
Achtung! Dieser Kurs findet nur zu dieser Zeit statt, wenn die Belegung des Kurses kapazitatativ nicht im Kombinationskurs abgedeckt werden kann. Sollte der Kurs das kappazitatativ hergeben, liefere er von 14:45 - 18:00 Uhr.

ma.m7.2 Ergänzungsseminar

ma.m7.2 Ergänzungsseminar

Influence of people in the built environment

2 Credits

Victoria Davalos M.A.

Dienstag

Geb. 7, 110.155

10:00 - 11:30 Uhr

wöchentlich
Die ersten Termine erfolgen über digitale Plattformen.

ma.m7.2 Ergänzungsseminar

The hidden layer – data visualization for architects

2 Credits

Martin Schulte M.A./Dominik Nüssen M.A.

Freitag, Samstag

Geb. 7, 110.155

Webinar, 4 Termine:
Freitag: 14:00 - 19:30 Uhr
08.05.20, 12.06.20
Samstag: 10:00 - 16:00 Uhr
09.05.20, 13.06.20

ma.m7.2 Ergänzungsseminar

Kommunikation - Status - Improvisation - Fit fürs Büro

2 Credits

Dipl.-Päd. Sven Stratmann

Dienstag

Geb. 10, Leo 3

12:30 - 15:30 Uhr

Blockveranstaltung, 8 Termine:
02.06.20, 09.06.20, 16.06.20,
23.06.20. Ein zusätzlicher Termin
findet außerhalb der Zeit außer-
halb der Hochschule statt. Der
Termin wird Ihnen in der ersten
Veranstaltung bekannt gegeben.
Am 28.06.20 findet ein Work-
shoptag statt. Die genauen
Uhrzeiten hierfür stimmen Sie
gemeinsam mit dem Dozenten
ab.

ma.m7.2 Ergänzungsseminar

Crazy thema Tageslicht irgendwas kleines

2 Credits

Arne Hülsmann M.A.

Freitag

Geb. 7, 100.058

10:00 - 13:15 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
08.05.20, 15.05.20, 29.05.20,
05.06.20, 19.06.20, 26.06.20,
03.07.20

ma.m7.2 Ergänzungsseminar

Frank Gehry als Dirty Harry - Los Angeles auf dem Weg zur Welt-
stadt

2 Credits

Philipp Höning

Dienstag, Mittwoch

Geb. 7, 100.059

Dienstag, 13:15 - 18:45 Uhr
Mittwoch, 09:00 - 14:45 Uhr

Blockveranstaltung, 4 Termine:
19.05.20, 20.05.20, 26.05.20,
27.05.20
Dieser Kurs ist nicht digital und
wird ggf. terminlich angepasst. 15

ma.m7.2 Ergänzungsseminar

Urban Sketching_Schnelle Skizzen im städtischen Raum
Till Lenecke B.A.

2 Credits

Montag

Geb. 7, 100.059

Blockveranstaltung, 3 Termine:
15.06.20: 15:00 - 18:00 Uhr
19.06.20, 20.06.20: 09:30 - 17:00
Uhr
Dieser Kurs ist nicht digital und
wird ggf. terminlich angepasst.

ma.m7.2 Ergänzungsseminar

Debattieren lernen: Gute Argumente und sicheres Auftreten in
allen Lebenslagen
Christoph Saß

2 Credits

Mittwoch

Geb. 7, 100.058

08:15 - 11:30 Uhr

Blockveranstaltung, 7 Termine:
27.05.20, 10.06.20, 17.06.20,
24.06.20, 01.07.20, 08.07.20,
15.07.20

ma.wm.2 Wahlmodul

Die Wahlmodule sind in die Bereiche M1-M6 gegliedert. Während des gesamten Masterstudiums müssen drei Wahlmodule belegt werden. Es dürfen max. zwei Wahlmodule aus einem Modulbereich belegt werden.

ma.wm.2 Wahlmodul

Simple Rules - Energiekonzepte

4 Credits – M3

Prof. Dipl.-Ing. Markus Pfeil

Donnerstag

Geb. 7, 100.059

15:00 - 18:00 Uhr

wöchentlich

ma.wm.2 Wahlmodul

Datamining the architecture

4 Credits – M1

Dipl.-Ing. Ralf Westarp

Dienstag

Geb. 7, 120.260

10:00 - 13:00 Uhr

wöchentlich

ma.wm.2 Wahlmodul

BIM

4 Credits – M4

Philipp Lammers M.A.

Freitag

Freitag, 09:00 - 12:00 Uhr

Dieser Kurs wird in digitaler Form wöchentlich angeboten, bei einer Wiederaufnahme der Lehrveranstaltungen am Campus, wird einvernehmlich mit Ihnen eine Blockstruktur angeboten werden. Kursbeginn 08.05.20

ma.wm.2 Wahlmodul

Ausführungsplanung - parametrische Kreativität

4 Credits – M6

Dennis Kiefer M.A.

Montag

Geb. 10, Leo 7

08:15 - 13:00 Uhr

wöchentlich

ma.wm.2 Wahlmodul

Architekturkommunikation

4 Credits – M1

Dipl.-Ing. Ralf Westarp

Montag

Geb. 7, 120.260

16:30 - 19:30 Uhr

wöchentlich

ma.wm.2 Wahlmodul

experimente raumbildender kunst

4 Credits – M1

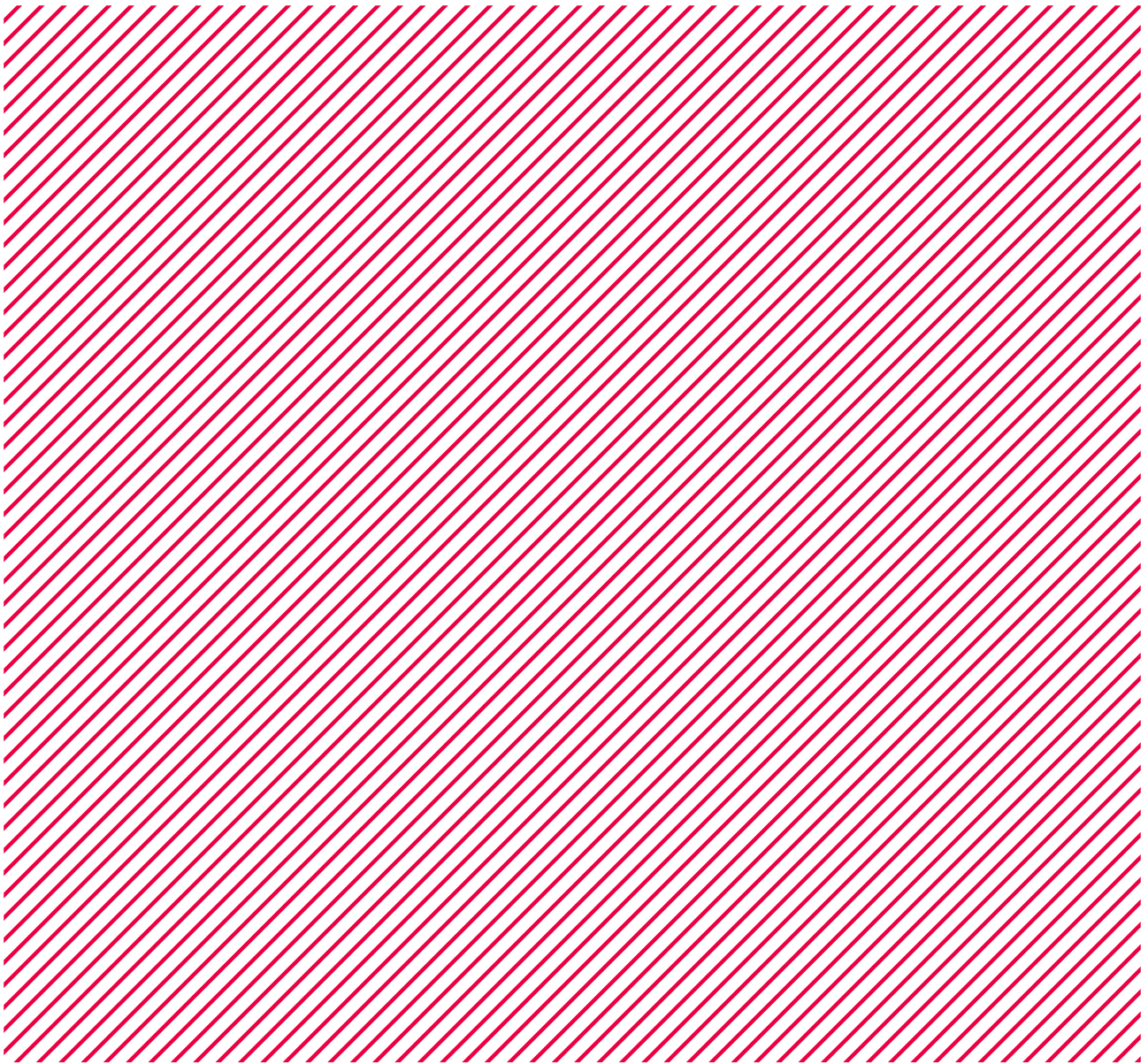
Prof. Dipl.-Ing. Marc Mer

Mittwoch

Geb. 7, 100.059

14:45 - 18:00 Uhr

wöchentlich



ZUSATZVERANSTALTUNGEN

3. SEMESTER

WICHTIGER HINWEIS:

Alle aktuellen Informationen zu einem digitalen Semesterstart werden über die Homepage oder direkt von den Lehrenden in der Woche nach den Projektwahlen bekannt gegeben.
Alle Termine, sowohl digital als auch vor Ort, werden dem Vorlesungsverzeichnis entsprechend stattfinden.

ma.m2.3 Entwurf

ma.m2.3 Entwurf

Gartenstadt 2.0

12 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Joachim Schultz-Granberg

Mittwoch

Geb. 10, Leo 6

08:15 - 13:00 Uhr

wöchentlich

ma.m6.3 Projektmanagement

ma.m6.3 Projektmanagement

Projektmanagement und -entwicklung | Vorlesung

7 Credits

Prof. Dipl.-Ing. Martin Weischer

Dienstag

Geb. 10, Leo 5

08:15 - 09:45 Uhr

wöchentlich



ma.m6.3 Projektmanagement

Projektmanagement | Seminar

Kombination Vorlesung + Seminar

Prof. Dipl.-Ing. Martin Weischer

Dienstag

Geb. 10, Leo 7

10:00 - 11:30 Uhr

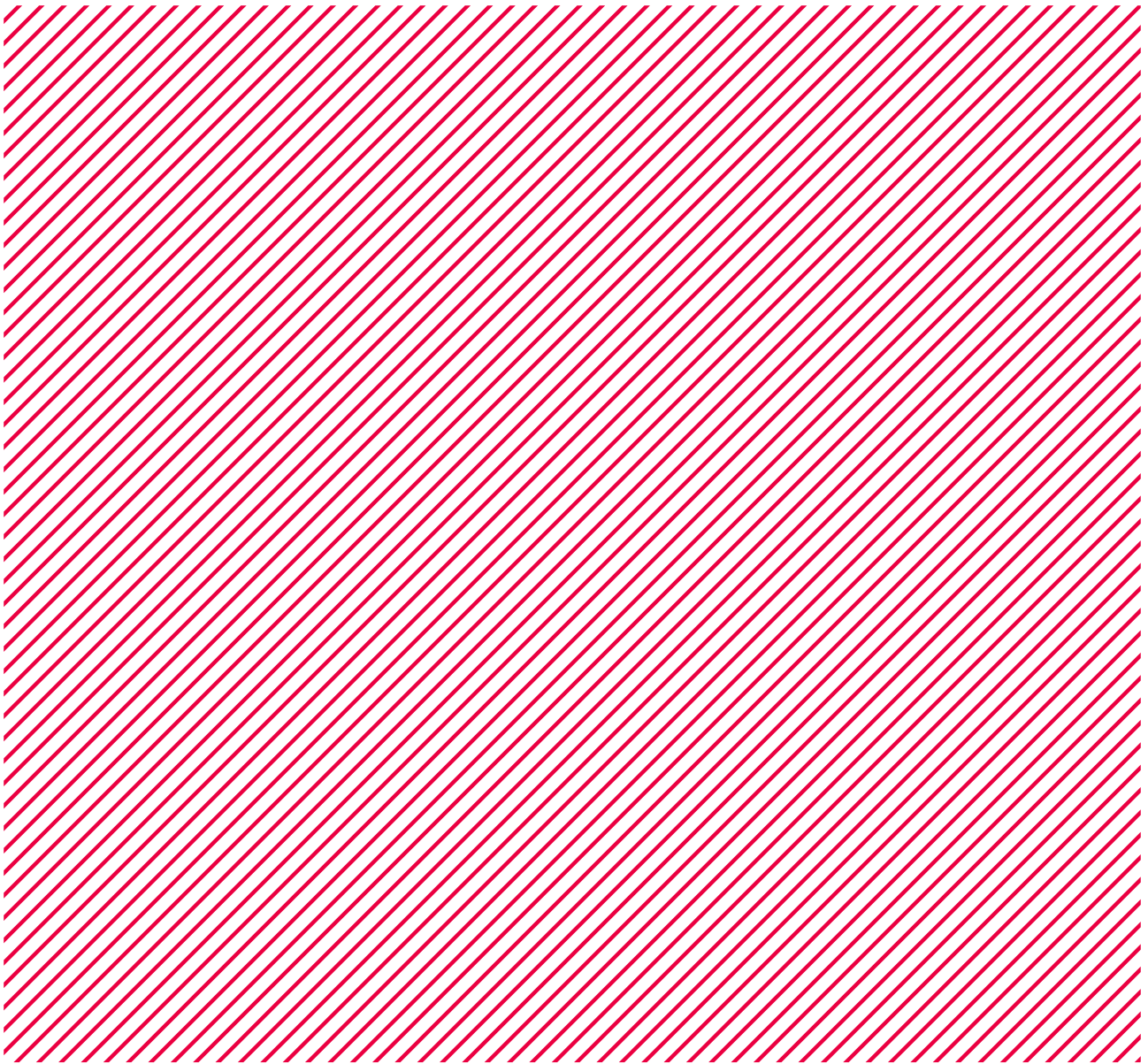
Weitere Korrekturen finden nach

Dienstag

Geb. 10, Leo 7

11:30 - 13:00 Uhr

Absprache statt, Termine hierfür
werden mit dem Department
Baumanagement vereinbart.



LEHRVERANSTALTUNGEN

4. SEMESTER

WICHTIGER HINWEIS:

Alle aktuellen Informationen zu einem digitalen Semesterstart werden über die Homepage oder direkt von den Lehrenden in der Woche nach den Projektwahlen bekannt gegeben.
Alle Termine, sowohl digital als auch vor Ort, werden dem Vorlesungsverzeichnis entsprechend stattfinden.

ma.ts.4 Thesisseminar

ma.ts.4 Thesisseminar

Wissenschaftliches Arbeiten

Prof. Dr. phil. Thorsten Bürklin

Dienstag

09:30 - 11:00 Uhr

Termin: 28.04.20

Einladungslink wird von dem Dozenten per E-Mail verschickt.
Das Tool für dieses Seminar ist noch nicht endgültig festgelegt.

Institutionen und Ansprechpartner

Dekanat

Jutta Wehrum
Rabea Ladenberger
Tel +49 251/83-65 001
Tel +49 251/83-65 007
Fax +49 251/83-65 002
architektur@fh-muenster.de

Zentrum für Studien- und Prüfungsangelegenheiten

Renate Kloth
Silke Weßel-Therhorn Mag. phil.
Tel +49 251/83-65 011
Fax +49 251/83-65 002
msa-pruefungsamt@fh-muenster.de

Studentischer Prodekan

Till Bäumer-Kern
Tel +49 251/83-65 058
Fax +49 251/83-65 002
baeumer-kern@fh-muenster.de

Team Public Relations

Jule Wolfers B.A.
Negin Zarinbal B.A.
Till Bäumer-Kern
Hannah Becker
Tel +49 251/83-65 058
Fax +49 251/83-65 002
public05@fh-muenster.de

Fachschaft Architektur

Wiebke Rollmann B.Sc. (Vorsitzende)
Yvonne Tischer B.A. (Zweite Vorsitzende)
Tel +49 251/83-64 398
Fax +49 251/83-65 002
fachschaft05@fh-muenster.de

Zentrum für Architekturkommunikation

Dipl.-Ing Ralf Westarp
Tel +49 251/83-65 117
Fax +49 251/83-65 002
archkomm@fh-muenster.de

Plotservice

Christoph Heufert B.A.
Tel +49 251/83-65 085
Fax +49 251/83-65 002
msa-plotservice@fh-muenster.de

Fotostudio

Marcel Klaus
Philipp Sieg
Tel +49 251/83-65 111
Fax +49 251/83-65 002
fotowerkstatt@fh-muenster.de

Digitales Labor

Adam Pajonk M.A.
Loy Dönne B.A.
Dominik Kissmann B.A.
Sven Könning B.A.
Dave Pauls B.A.
Annika Hopster
Leona Wagener
Moritz Wessler B.A.
Tel +49 251/83-65 131
Fax +49 251/83-65 002
teamdigital@fh-muenster.de

Holzwerkstatt

Josef Berstermann
Dirk Ruck
Vera Frey
Tel +49 251/83-65 020
Fax +49 251/83-65 002
fb5werkstatt@fh-muenster.de

Café 8bar

Felix Feldhaus
Eva Lemken
Tel +49 251/83-64 980
Fax +49 251/83-65 002
info@cafe8bar.de