FH MÜNSTER
University of Applied Sciences

MSA FB Architektur
Münster School of Architecture

2001: A Space Odyssey (1968) Behind the Scenes | Foto: John Jay

Bachelor

SoSe 23

ba.m1.4 Architekturwerkzeuge - Toolbox III

Kursname

Simon Neumayer

Lehrender

Behind the Scenes

Titel der Veranstaltung

Hinter der Kulisse eines Films sorgen zahlreiche Personen für den reibungslosen Ablauf der Produktion. Meist entziehen sich diese Arbeiten den Betrachtern, wenngleich das Ergebnis ohne sie nicht möglich wäre.
Ziel dieses enormen Aufwands ist, um beim Film zu bleiben, dass der technische Apparat läuft und die Schauspielerinnen und Schauspieler sich auf ihre Darstellung konzentrieren können.

Unter diesem Vorsatz wollen wir genauer hinter die Kulissen Ihres Städtebau-entwurfs schauen. Auch hier ist das Ziel, dass Sie eine geeignete technische Grundlage entwickeln, sodass Sie sich auf das Entwerfen konzentrieren können.
In unserem Fall sind die Stagehands ArchiCAD und Photoshop. Beide Programme werden wir für das städtebauliche Entwerfen adaptieren. Im Fokus steht hierbei der Lageplan. Er ist die zentrale Darstellung zur Kommunikation eines städtebaulichen Konzepts.

Beschreibung

Schulz, A., Schulz, B. ([2016]). Perfect Scale : architektonisches Entwerfen und Konstruieren. München: DETAIL ISBN: 9783955533441
Baum, M., Böhm, U., Ley, A. & Schönle, D. (eds.) ([2018]). Lehrbausteine Städtebau : Basiswissen für Entwurf und Planung. Stuttgart: Städtebau-Institut Universität Stuttgart. ISBN: 9783930548408

Literaturempfehlungen